

Laboratori extracurricolari della Scuola Secondaria

Care famiglie,
per favorirvi nella scelta dei laboratori o dei corsi per i vostri figli, abbiamo pensato di rendervene nota la lista di quelli che attiveremo nell'anno venturo attraverso questa *brochure*:

LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA

INSEGNANTE: PROF.SSA DESIREE' BUGLIONE

"Tutta la scrittura serve alla scrittura. Chiunque scriva ha a disposizione un infinito repertorio di storie dalle quali ripartire, riscrivere, ricreare".

Il progetto di Laboratorio di scrittura creativa prevede diverse finalità volte all'acquisizione di competenze aggiuntive rispetto all'offerta formativa ordinaria. Il laboratorio di scrittura creativa intende potenziare la competenza nell'utilizzo di metodi e strategie per la redazione di piccoli testi narrativi, descrittivi e poetici attraverso lo sviluppo espressivo delle idee; inoltre, si occupa di attuare progetti inerenti lo sviluppo meta-linguistico attraverso redazione e creazione di testi a partire da disegni, simboli ovvero formati testo prestampati, come ad esempio il Caviardage.

Ogni lezione sarà strutturata in due momenti: teorico e pratico, in modo da permettere agli alunni di sperimentare sul campo i concetti appresi, con il fine ultimo di ampliare la padronanza linguistica e l'abilità nel creare, generando sempre più la passione per la lettura, la scrittura e la comprensione.

Il laboratorio è rivolto a tutti gli alunni della Scuola Secondaria, inizierà lunedì 07 ottobre 2024, terminerà lunedì 05 maggio 2025 e rispetterà la seguente bipartizione:

- lunedì dalle ore 14,25 alle ore 15,25 per la classe 1[^] sec;
- lunedì dalle ore 15,30 alle ore 16,30 per la classe 2[^] e 3[^] sec.

Costo del laboratorio: 130,00 euro annuale.

LABORATORIO DI LATINO (AVVIAMENTO ALLO STUDIO DELLA SUA CULTURA E DELLA LINGUA)

INSEGNANTE: PROF. DANIELE LISI

Il laboratorio di latino intende stimolare la curiosità verso la cultura latina e verso quelle parole italiane che conservano l'origine latina; intende inoltre offrire le coordinate basiche di traduzione dal latino all'italiano e infine potenziare le competenze grammaticali dei e delle partecipanti.

Poiché lo studio della lingua latina prescinde dalle conoscenze della grammatica italiana, il triplice obiettivo del laboratorio è declinato in base alle eterogenee competenze grammaticali possedute dalle due classi.

La metodologia didattica utilizzata verterà sulle strategie del *cooperative learning* e prediligerà la partecipazione attiva e condivisa di chi vi prenderà parte.

Il laboratorio è rivolto agli alunni della classe 2^a e 3^a secondaria e prevedrà due livelli (base e avanzato). Il livello avanzato è quello dedicato a chi ha seguito il laboratorio lo scorso anno.

Il laboratorio inizierà giovedì 10 ottobre 2024 e rispetterà la seguente bipartizione:

- ore 14.25-15.25 corso base;
- ore 15,30 -16,30 corso avanzato;

Il corso terminerà per tutti giovedì 08 maggio 2025.

Il libro di testo utilizzato è S. NICOLA, F. NICCO, *Juniores. Lingua e civiltà di Roma antica*, Torino, Petrini, 2023.

Costo del laboratorio: 130 euro annuale escluso il libro di testo.

LABORATORIO SPORTIVO

INSEGNANTE: PROF. SIMONE POSTA

Il laboratorio sarà basato su una prima parte dedicata alla preparazione atletica dei ragazzi e una seconda parte a uno sport, prevalentemente la Pallavolo. Il docente si riserva la possibilità di variare la seconda attività nel corso del laboratorio al fine di aumentare il bagaglio motorio dei ragazzi.

Il corso è rivolto a tutti i ragazzi della scuola secondaria (classe 1[^], 2[^] e 3[^]), inizierà martedì 08 ottobre 2024, terminerà martedì 06 maggio 2025 e rispetterà il seguente orario:

- martedì dalle ore 15,30 alle ore 16,30.

Costo del laboratorio: 130,00 euro annuale.

LABORATORIO DI SPAGNOLO

INSEGNANTE: PROF. SSA GIULIA BISCONTI

Il laboratorio di spagnolo ha l'obiettivo formativo di far riuscire a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Saper presentare sé stessi ed altri ad essere in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (ad esempio il luogo dove si vive, le persone che si conoscono, le cose che si possiedono). Essere in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente.

Il laboratorio prevede la partecipazione attiva degli studenti tramite interazioni orali, didattica ludica e attività dinamiche. Agli studenti saranno proposte lezioni in cui si tratteranno tutti gli aspetti della lingua: grammaticale, lessicale, fonetico, comunicativo e culturale, allo scopo di acquisire e consolidare il livello A1 ed avvicinarsi al livello A2.

Il corso è rivolto a tutti i ragazzi della scuola secondaria (classe 1[^], 2[^] e 3[^]), inizierà martedì 08 ottobre 2024, terminerà martedì 06 maggio 2025 e rispetterà la seguente bipartizione:

- martedì dalle ore 14,25 alle ore 15,25 corso base;
- martedì dalle ore 15,30 alle ore 16,30 corso avanzato.

Il libro di testo utilizzato è *Al escenario!* Casa editrice Rizzoli Education, 2022, potrà essere acquistato tramite la scuola.

Costo del corso: 130,00 annuale euro escluso libro di testo.

LABORATORIO TEATRALE MUSICALE
(SISTER ACT)

INSEGNANTI: PROF. LORENZO PAGANIZZA E PROF.SSA AURORA SCHIARA

Il progetto nasce dall'idea di riscoprire teatralmente e musicalmente il musical di Sister Act, a modo nostro. Vuole introdurre i partecipanti al corso a scoprire la bellezza della vita cristiana, prendendosi cura dell'altro e scoprendo un nuovo genere musicale per avvicinarsi a Dio. In linea con le finalità della scuola stessa, propone inoltre di superare l'attuale frammentarietà del sapere; di offrire percorsi sempre più attenti alle necessità degli alunni, promuovendo la sperimentazione; di recuperare quel legame profondo tra religione e musica, così da utilizzarlo come fonte d'ispirazione per progettare esperienze didattiche dalla forte valenza interdisciplinare.

L'idea è sia quella di permettere a tutti gli alunni di essere protagonisti di una storia dal potente valore esperienziale, arricchendola con una propria messa in scena, sia di scoprire il significato di una Vocazione. Questo progetto laboratoriale desidera far conoscere, ai partecipanti, il senso profondo della vita, ad essere sempre nella luce della verità e a non fermarsi alle apparenze. Dietro una storia che potrebbe risultare difficile ed inaspettata, la protagonista si riscopre una persona altruista, paziente e pronta ad affrontare le difficoltà che spesso la vita pone davanti.

FINALITÀ ED OBIETTIVI

- Capire l'importanza del contributo individuale alla riuscita del prodotto finale;
- Imparare divertendosi;
- Rispettare i tempi ed i ruoli assegnati;
- Sviluppare la capacità di utilizzare la voce in maniera comunicativo-espressiva nel parlare e nel cantare;
- Migliorare la conoscenza di sé, delle proprie capacità;
- Stimolare la creatività e l'autostima;
- Sapersi esprimere attraverso il canto e la musica;
- Sapersi esprimere avanti ad un pubblico.
- L'imparare a vivere la vita pienamente, rispettando l'altro e a non aver paura del giudizio altrui.

DESTINATARI

Il laboratorio teatrale e musicale è rivolto a tutti gli alunni delle classi Primaria e Secondaria di primo grado del nostro Istituto. Prevedrà tre momenti fondamentali:

- uscita con i ragazzi/e didattica inerente al laboratorio di sabato;
- momento delle prove;
- recita finale.

Non sono richieste abilità pregresse nella recitazione o nel canto. L'unica abilità richiesta per il laboratorio è il sapersi divertire e riuscire a collaborare con tutto il gruppo che frequenta il corso.

Le prove corali saranno articolate in un primo momento dedicato al riscaldamento della voce tramite "giochi" di gruppo per un maggior controllo vocale e un secondo momento di studio collettivo dei brani proposti.

Per quanto riguarda, invece, una eventuale parte musico-strumentale del progetto sono benvenuti tutti gli alunni già in possesso di rudimentali competenze musicali che hanno voglia di mettersi in gioco in un nuovo contesto musicale.

Siccome quest'anno il laboratorio teatrale sarà sotto forma di musical, sia cantato sia recitato, tutti i partecipanti saranno invitati a svolgere sia la parte teatrale sia la parte musicale.

TEMPO

Il progetto inizierà venerdì 27 ottobre 2024 e si concluderà con la recita finale che sarà mercoledì 16 aprile ore 14:30.

Le prove saranno svolte ogni venerdì, a partire dal 27 ottobre, dalle ore 14.30 alle ore 16.10 sotto la supervisione della prof.ssa Schiara e del prof. Paganizza. Le prove seguiranno il calendario scolastico, con le sospensioni previste in caso di vacanze e/o ponti.

Prove suppletive e generali:

- giovedì 3 aprile e venerdì 4 aprile seguendo lo stesso orario di cui sopra (prove battute ed entrate/uscite).

- giovedì 10 aprile e venerdì 11 aprile seguendo lo stesso orario di cui sopra (prove generali con costumi ed accessori di scena).

I costumi di scena dovranno essere pronti per inizio aprile.

È prevista, inoltre, una uscita didattica presso un monastero di suore in data da definire, il sabato, tutta la giornata. Tutte le informazioni verranno comunicate in seguito.

Costo del laboratorio: 100,00 euro a partecipante, esclusa la gita che avrà un costo a parte per il pullman.

SCOPRI...AMO ROMA

INSEGNANTE TITOLARE: PROF. LORENZO PAGANIZZA; PROF. DANIELE LISI; MAESTRO ANGELO BARTUCCI

Il progetto nasce dall'idea di conoscere e scoprire la nostra città, mediante passeggiate e visite ad alcuni monumenti e luoghi iconici di Roma; esso intende aiutare gli studenti a riscoprire la bellezza storica e monumentale, di una città dimenticata da noi cittadini, partendo dall'epoca romana fino ad arrivare all'epoca cristiana.

L'idea è quella di permettere a tutti gli alunni di essere coscienti di vivere nella città più bella del mondo, non a caso, definita "Roma caput mundi".

Numero massimo di partecipanti: 30.

FINALITÀ ED OBIETTIVI

- Capire l'importanza della nascita di Roma per l'impero romano;
- Essere coscienti del patrimonio storico e architettonico della nostra città;
- Migliorare la conoscenza della propria città e dei suoi beni culturali.
- Sviluppo delle competenze storiche ed artistiche offerte
- Approfondire il modello di società romana
- Riscoprire le radici cristiane di Roma
- Studiare come il cristianesimo ha influito nella crescita di Roma

DESTINATARI

Il progetto è rivolto agli alunni e alle alunne della classe quinta primaria e di tutte le classi della secondaria di primo grado della scuola Nostra Signora del Suffragio e prevede numerose passeggiate per il centro di Roma, con visite ai monumenti di maggiore interesse storico ed artistico.

TEMPO

Le uscite saranno il 4 e l'11 ottobre, per poi riprendere a maggio (con la bella stagione), il venerdì dalle ore 14:00 alle ore 19:00 circa (in base all'itinerario scelto). Si partirà dalla scuola per prendere la metro C e scendere a San Giovanni in Laterano, per poi proseguire, camminando, l'itinerario scelto.

VISITE

Il progetto prevede vari itinerari, a scelta, tra quelli proposti a seconda delle disponibilità:

- Il museo delle mura, passeggiata sulle mura romane (Roma sotterranea);
- Ara Pacis;
- Caccia all'eretico (con Roma Sotterranea);
- Vicus Caprarius, sotterranei Fontana di Trevi (Roma sotterranea);
- Caccia alle streghe in giro per Roma (Roma sotterranea);
- Piramide Cestia, San Paolo fuori le mura con la Porta Santa;
- Palazzo Farnese;
- Acquedotto vergine;
- Labirinto Casilino (Roma sotterranea);
- Dentro il fontanone del Gianicolo (Roma sotterranea).
- Colosseo e Fori imperiali (ultima uscita)
- Bus scoperto ORP

A seconda di esigenze organizzative e/o di tempo l'itinerario prescelto potrà subire variazioni nel corso dell'anno.

Il progetto prevede lunghe camminate a piedi per il centro di Roma. Per questo è consigliabile avere tanta buona volontà nel camminare e voglia di scoprire posti, forse, mai visti.

Il pranzo è al sacco, in quanto gli alunni/e mangeranno camminando.

A seconda di esigenze organizzative e/o di tempo l'itinerario prescelto potrà subire variazioni nel corso dell'anno.

Il progetto prevede il pagamento di una quota iniziale di euro 25,00 per l'iscrizione che coprirà i costi assicurativi. Il costo dell'uscita sarà comunicata di volta in volta e coprirà esclusivamente gli ingressi se previsti, il costo dei biglietti del trasporto e l'assistenza dei docenti accompagnatori.

N.B.

1. TUTTI I CORSI PREVEDONO UN NUMERO MINIMO DI PARTECIPANTI CHE VARIA DA CORSO A CORSO PER ESSERE ATTIVATO
2. L'ISTITUTO IN CASO DI NECESSITA' SI RISERVA DI RAGGRUPPARE O DIVIDERE I GRUPPI PER UNA MIGLIORE ORGANIZZAZIONE IN BASE AL NUMERI DEGLI ISCRITTI
3. L'ISCRIZIONE SI EFFETTUA IN SEGRETERIA COMPILANDO IL MODULO E VERSANDO LA RELATIVA QUOTA **da giovedì 19 settembre a giovedì 26 settembre.**
4. TUTTI I CORSI SOSPENDONO LE LEZIONI DURANTE LA CHIUSURA DELLA SCUOLA
5. IN CASO DI ASSENZA DEL DOCENTE LE LEZIONI SARANNO RECUPERATE

6. IN CASO DI SCELTA DI PIÙ CORSI L'AMMINISTRAZIONE VI RISERVA LA POSSIBILITA' DI PAGARLI DILAZIONATI.
7. IL PROF. MINGIONE RESPONSABILE DELLA STESURA DEL GIORNALINO D'ISTITUTO CONVOCHERA' I RAGAZZI CHE SARANNO INTERESSATI ALLA REDAZIONE DI GIOVEDÌ METTENDOSI DIRETTAMENTE D'ACCORDO CON I RAGAZZI.

Nella speranza di avervi fatto cosa gradita, vi porgiamo cordiali saluti.